

CANDIDATE
NAME

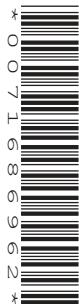
--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



FIRST LANGUAGE SPANISH

0502/31

Paper 3 Directed Writing and Composition

October/November 2017

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces provided.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.

Answer **two** questions in **Spanish** in the space provided: **Question 1** in **Section 1** and **one** question from **Section 2**. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.

Dictionaries are **not** permitted.

The Reading Booklet Insert contains the reading passage for use with **Question 1** in **Section 1** on the Question Paper.

The Reading Booklet Insert is **not** assessed by the Examiner.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

EN PRIMER LUGAR, LEA ESTAS INSTRUCCIONES

Escriba su número de Centro, su número de estudiante y su nombre en el espacio provisto.

Use tinta azul oscura o negra.

No use grapas, ni clips, ni pegamento, ni líquido corrector.

NO ESCRIBA EN LOS CÓDIGOS DE BARRAS.

Conteste a **dos** preguntas en **español** en el espacio proporcionado: La **Pregunta 1** de la **Sección 1** y a **una** pregunta de la **Sección 2**. Si necesita más espacio, utilice las hojas adicionales que encontrará al final de este cuadernillo. Por favor, indique claramente el número de la(s) pregunta(s).

No se permite el uso de diccionarios.

El cuadernillo de lectura contiene el texto de lectura para responder a la **Pregunta 1** de la **Sección 1**.

El cuadernillo de lectura **no** será evaluado por el examinador.

El número de puntos se especifica en paréntesis [] al final de cada pregunta y sus apartados.

This document consists of **11** printed pages, **1** blank page and **1** Insert.

Lea detenidamente el texto que se encuentra en el cuadernillo de lectura y responda en este cuadernillo de preguntas a la **Pregunta 1** de la **Sección 1**.

Sección 1: Escritura Dirigida

Pregunta 1

Recientemente ha leído un artículo sobre las inteligencias múltiples y sus beneficios en el colegio que ha llamado su atención. Como miembro del consejo escolar en calidad de alumno y para conseguir que las implanten en su centro, deberá escribir una carta al director exponiendo:

- (a) en qué consisten las inteligencias múltiples
- (b) cuáles son sus beneficios.

Escriba su carta.

Base su respuesta en el texto provisto. Utilice sus propias palabras.

Escriba unas 250–350 palabras.

Del total de 25 puntos, 10 corresponderán al contenido de su respuesta y 15 a la calidad de su redacción.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing.

[Dar la vuelta para la Sección 2 en la página 6]

Sección 2: Redacción**Preguntas 2 y 3**

Escriba entre 350 y 450 palabras sobre **uno** de los siguientes cuatro apartados. Escriba su respuesta en este cuadernillo de preguntas.

Del total de 25 puntos, 13 corresponderán al contenido y estructura de su respuesta y 12 a la calidad de su redacción.

Escritura descriptiva

2 (a) Le han invitado al rodaje de la escena de una película. Describa a los personajes y preste especial atención a lo que ve, lo que oye y lo que siente.

O

2 (b) Se encuentra haciendo un programa de voluntariado en una pequeña aldea en África y ayuda a los maestros en una escuela rural. Describa el aula en la que se encuentra. Preste especial atención a la actitud de los niños, lo que ve, lo que oye y lo que siente.

Escritura narrativa

3 (a) Está en una aburrida clase de Historia. Ve una pequeña mancha en su libro y observa que se hace cada vez más grande. De repente, se da cuenta de que usted ya no está en clase sino delante de un famoso personaje histórico que le invita a vivir una aventura con él / ella. Continúe el relato.

O

3 (b) Descuelga el teléfono y al otro lado escucha la voz de un / una amigo/a de la infancia. Continúe la historia.

Por favor, escriba el número de la pregunta elegida en este espacio (2(a), 2(b), 3(a), o 3(b)):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing.

[Total: 25]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.